

Voorbeeldvragen Toets literatuur / literatuurgeschiedenis vwo

Noem een bekende Duitse schrijver uit de tijd van de 'Aufklärung' met een voorbeeld van een geschreven werk van deze schrijver.

In de klas hebben we een fragment van het drama 'Nathan der Weise' gelezen en gezien.

- A. Welk speerpunt van de 'Aufklärung' komt in het fragment van de 'Ringparabel' naar voren?
- B. Wat symboliseert het cijfer 3 in de parabel?

Goethes literaire werk ontwikkelde zich gedurende zijn leven.

- A. In welke periode schreef hij zijn drama "*Iphigenie auf Tauris*"?
- B. Welk speerpunt staat centraal in "*Iphigenie auf Tauris*"?

Noteer of de volgende beweringen Goed of Fout zijn.

- A. De periode van de Sturm und Drang was de tijd van 1770 – 1786.
- B. Novalis was een dichter van de "jüngere Romantik".
- C. Joseph von Eichendorff was een Sturm und Dränger.

Lees het gedicht op de volgende bladzijde en beantwoord de bijbehorende onderstaande vragen.

- A. Tot welke stroming kan dit werk gerekend worden.
- B. Noem 2 kenmerken van deze stroming die in het fragment te herkennen zijn. Geef bij elk kenmerk één voorbeeld uit het gedicht.

Frühlingsmarsch

Joseph von Eichendorff

Hoch über euren Sorgen
Sah ich vom Berg ins Land
Voll tausend guter Morgen,
Die Welt in Blüten stand.

Was zagt ihr träg und blöde?
Was schön ist, wird doch dein!
Die Welt tut nur so spröde
Und will erobert sein.

Laßt die Trompeten laden,
Durchs Land die Trommeln gehn,
Es wimmeln Kameraden,
Wo rechte Banner wehn.

Wir ziehn durch die Provinzen,
Da funkelt manches Schloß,
Schön Lieb, hol dich vom Zwinger
Und schwing dich mit aufs Roß!

Und wenn das Blühen endet:
Noch taumelnd sprengen wir,
Vom Abendrot geblendet,
Ins letzte Nachtquartier.